

بِسْمِ اللّٰهِ
الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

اول حرفه



بتی کوچولو و درخت نگرانی

چگونه کودکان با استفاده از ذهن آگاهی
نگرانی‌های خود را مدیریت کنند

نویسنده: گیل سیلور تصویرگر: فرانسیسکا هلباچر
مترجمان: سیده‌رؤیا درخشنده - لیلا قاسمی





نویسنده: گیل سیلور
 تصویرگر: فرانسیسکا هلباچر
 مترجمان: سیده رويا درخشنده، ليلا قاسمی با همکاري نیلوفر یونسی
 ویراستار: سمیه دقاغیان
 طراح گرافیک: مجتبی عصیانی
 مدیر تولید: سید احمد حسینی بهارانچی
 ناشر: مهرستان
 شمارگان: ۲۰۰۰ نسخه
 نوبت چاپ: اول، ۱۳۹۹
 شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۸۴۴-۱۸۵-۴
 قیمت: ۲۵۰۰۰ تومان



سرشناسه: سیلور، گیل Silver, Gail عنوان و نام پدیدآور: بتي کوچولو و درخت نگرانی/ نویسنده گیل سیلور؛
 تصویرگر فرانسیسکا هلباچر؛ مترجم سیده رويا درخشنده، ليلا قاسمی؛ با همکاري نیلوفر یونسی.
 مشخصات نشر: اصفهان: مهرستان، ۱۳۹۹. مشخصات ظاهري: ۲۲ ص.: مصور (رنگي)، ۲۱/۵×۱۴/۵ س.م.
 شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۸۴۴۱۸۵-۴ وضعیت فهرست نویسی: فیبا
 یادداشت: عنوان اصلی: ۲۰۱۹. Mindful Beas and the worry tree یادداشت: گروه سنی: ب.
 موضوع: نگرانی در کودکان -- داستان موضوع: Worry in children -- Fiction
 موضوع: اضطراب در کودکان -- داستان موضوع: Anxiety in children -- Fiction
 موضوع: کودکان -- راهنمای مهارت‌های زندگی -- داستان موضوع: Children -- life skills guides -- Fiction
 شناسه افزوده: هلباچر، فرانسیسکا، تصویرگر شناسه افزوده: Hillbacher, Franziska
 شناسه افزوده: درخشنده، سیده رويا، ۱۳۵۹- مترجم شناسه افزوده: قاسمی، ليلا، ۱۳۶۰، مترجم
 شناسه افزوده: یونسی، نیلوفر، ۱۳۷۶. رده بندی دیویی: ۱۵۲/۴
 شماره کتابشناسی ملی: ۷۳۴۶۱۸۳ وضعیت رکورد: فیبا





بتی اینجا زندگی می‌کند. در حیاط خانه‌شان درخت بید بزرگی وجود دارد که هنگام وزیدن باد می‌لرزد و این طرف و آن طرف می‌رود. بتی از درخت بالا می‌رود، تاب‌بازی می‌کند، جست‌وخیز می‌کند و شعر می‌خواند. وقت‌هایی که خوش حال است و زیاد خسته نیست، با شاخه‌های کوچک و چیزهایی که روی زمین پیدا می‌کند، شهرهای خیالی می‌سازد.

امروز تاب تکان نمی خورد. حیاط مرتب و دست نخورده است.
شاخه‌های کوچک و چیزهای روی زمین، همه جا پخش و پلا شده‌اند.
از بازی کردن و دویدن و شعرخواندن هم خبری نیست.





امروز، هیچ سروصدایی نمی‌آید. به جز یک صدا که از داخل خانه می‌آید:
چه خبر است؟! صدای آرام کسی که مدام دارد آه و ناله می‌کند.
اگر از پنجره به داخل نگاه کنید، بتی را می‌بینید که روی تخت به خودش
می‌پیچد و انگار مریض شده است. بیایید ببینیم چرا حالش خوب نیست.

